

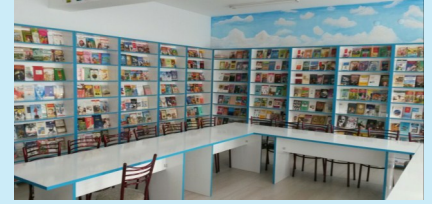
OKULUMUZDAN HEBERLER



- Okulumuz Tübitak 4006 Bilim Fuarı'na asil olarak katılma hakkı kazanmıştır. Emeği geçen herkese gönülden teşekkür ederiz.
- Okulumuzdaki Atatürk büstü yenilendi.
- Fen Bilimleri öğretmeni Hayal Tireli Toplum Hizmeti Faaliyetleri kapsamında çevrelere daha dikkatli bakmalarını sağlamak için okul bahçesinde temizlik çalışması yaptı. Geleceğimizin yetkinleri olan öğrencilerimize gayretlerinden dolayı çok teşekkür ediyor, hayatlarının her aşamasında başarılar diliyoruz.
- 250 öğrenci ve velimizin katılımıyla Ziraat Spor- Bercatou Voleybol Şampiyonlar Ligi çeyrek final maçını izlemeye gittik.
- Okulumuz Konferans Salonu'nda Mesleki ve Teknik Eğitimde Tanıtım ve Yöneltilme Çalışmaları Kapsamında Özel Bahar Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinin katkılarıyla Sağlık Meslek Liseleri ile ilgili 86 öğrencimizin katılımıyla mes-

leki bilgi ve beceri konulu seminer düzenlendi.

- 8D sınıfı öğrencilerimizden Eyüp Can DOĞANAY ferdî olarak katıldığı 2000 m kros il karmasında Ankara üçüncüsü olup bölge karmalarına gitmeye hak kazandı.



Okul kütüphanemiz

Yayın Yönetmeni
Atilla ÖZCAN

Yayın Kurulu
Songül SARPAŞAN
Taliye DÖĞEN
Selvi AKGÜL KARAKURUM
Senanur İLHAN (SE)
Nisanur ÇAĞLAR(SE)
Özgecan KOZAN (SE)
Deniz CANDAŞ(5G)

E-posta adresimiz:
mesalebutteni@gmail.com
İnternet sitemiz:
ozkentakbilekoo.meb.k12.tr

NE İSTEMEDİĞİNİZE DEĞİL, NE İSTEDİĞİNİZE ODAKLANIN!

“Güneş istiyorsanız, gölgeden çıkın.”

Yıllardır **Milli Takımımızın** maçlarını izlerim. Neredeyse hiçbirini kaçırmadım. Milli Takımımız, yıllarca uluslararası arenalara çıktığı zaman, yenilmemek anlayışıyla sahaya çıkardı. Hatta A Milli Takımımız orta sahayı geçip de, rakip takım kaleisi önüne geldiği zamanlarda, TV karşısında tarih derslerinden aldığım coşkuyla kendimi Viyana önlerine gitmiş gibi düşünürdüm. Hele hele **Ünal Karaman'ın** çektiği o şutun İngiliz kalesinin direğinde patlaması yok mu? O şutun, Çanakkale Savaşı'nda İngiliz donanmasına atılmış bir bomba gibi düşünürdüm. Sahaya çıkarken eziktik ve anlayışımız **yenilmemek** üzere kuruluydu.

Yenilmemek anlayışıyla sahaya çıkan bir takım, sizce neler yapabilir? En iyi ihtimalle yenilir. Peki, en kötü ihtimalle? 8-0 biten maçı hala unutamadım...

Peki, siz hiç alışverişe giderken almayacaklarınızın listesini tuttuğunuz oldu mu? Düşünsenize pazardan bir şey almaya gideceksiniz; pazar onlarca çeşit sebze-meyve ile dolu. Ve tutuyorsunuz büyükçe bir liste tutuyorsunuz.. Şunu almayacağım. Bunu almayacağım...Diye.

Sınavlara giren birçok TEOG/ÖSS adayı öğrencimizin anlayışları da örneklerden çok fazla farkları yok aslında.

Buyurun güzel yurdumun güzel öğrencilerinden vecizeler:

“Bu yıl da YGS'yi kaybetmek istemiyorum.”

“TEOG'u kaybetmeyeceğim.”

“Bu sınavda barajın altında bir puan almayacağım.”

Başarı düşüncesi ve kazanma isteği, zihnimizi aydınlatır. Ne istediğine değil de, istemediği şeylere odaklanan öğrencilerin zihinlerini ise, kaygı ve stres hafkanları doldurur. Oysa **yol haritasındaki doğru yol**, istediğiniz şeylere, doğrulara ve olumlu yönlere odaklanmanız üzerine kurulmuştur.

Sürekli olumlu davranışlara, olumlu cümlelere ve istediğiniz şeylere odaklanmanızı öneririm. Bunları da alışkanlık haline getirmenizi...

Bir okul müdürüne öğrencilerin yaramazlıklarının temelinde, kendisinin her sabah törenlerde öğrencilere yaptığı konuşmaların olduğunu söylediğimde çok şaşırılmıştı. Çünkü yaptığı telkinlerin neredeyse tamamına yakını olumsuzdu:

—Okula geç kalmayın!

—Bahçeye girmeyin!

—Tuvaletleri kirlletmeyin!

—Farklı kravat takmayın!

Kullandığı olumsuz dil kalıplarını kendisine hatırlatıp uyardığımda:

—Peki, yapın mı deseydim? dedi.

—Hayır, dedim. Örneğin bunların yerine:

—Okula erken gelin!

—Okul bahçesinde oynayın!

—Tuvaletleri temiz tutun!

—Okula ait forma ile gelin! diyebilirsiniz, dedim.

Çok hoşuna gitmişti. Çünkü insan zihine telkin edilen olumsuz cümlelerin olumlu şekilde algılanacağını o da fark etmişti.

Evet sevgili gençler, pazara giderken lütfen alacaklarınızın listesini çıkarın... Sınavlara girerken de yapmak istediklerinizi düşünün... Böylece doğru ve olumlu ruh halini yakalayın. Bakınız bu anlayışı benimseyen **Dünya 3. sül** Milli takımımızın bugün çekineceği bir takım kaldı mı dünya üzerinde? **Şenol Güneş** nasıl motive etmişti oyuncularımızı biliyor musunuz?

“Güneş istiyorsanız, gölgeden çıkın”

Orhan BAĞIŞ

NERDESİN?

BU MEKTUBU ANKARA, KIZILCAHAMAM İLÇESİNE BAĞLI KIRKÖY KÖYÜNDEN YEMEN VE ARDINDAN ÇANAKKALE SAVAŞLARINA KATILAN VE ŞEHİT OLAN BÜYÜK DEDEM HÜSEMOĞLU HASAN'A İTAFEN TUM ŞEHTİTLERİMİZİN ANISINA YAZDIM. RUHLARI ŞAD OLSUN.

Zaman fırtınalara tutulduğumuz zamanlar. Rüzgarların yellerimizi dağıttığı, arslan cesametimize "hasta adam" denildiği zamanlar. Mehteran bölüğünün hücum marşını özlediği zamanlar. Payitahttan asker toplanacak fermannın yazıldığı zamanlar...

Hani hatırlar mısın? Bir güz günü köyden askerlik için çıkmıştın. Köyün yollarında, heybeni sırtına alıp yürürken, yapraklar hazana dönmüştü. Sararmış otlar, ayağındaki yırtık çarığı okşuyordu. Şehadetini bildiklerinden, mahşerde ayağının tozuna kurban olmak hevesiyle... Hayran hayran ardından sana bakıyorlardı. Yavaşça kayboldun seni takip eden gözlerden.

Bir türkü kapladı ardından bıraktığın haneyi. "Alu Yemendir/ Güülü çemendir/ Giden gelmiyor/ Acep nedendir? O yıl göz yaşlarıyla suladılar tarlaları. Bağ bahçeyi, mahsun açan her çiçeği. Çünkü biliyordun. Yemen'e giden dönmüyordu. Dilden dile türkü olmuştu bu hakikat.

Sen daha o gün bu mübarek beldenin İsmail'i olmuşsun dede! Cennetin kokusunu çiğnerlerinde soluyan bir şehittin. Attığın her adım cennete varıştı, senin için.

Köyünü geride, ananı eşikte, Mehmet'ini beşikte, zevceni bir garip bekleyişte bırakıp gitmiştin. Uzaktan gelen her gölge sensin umidi olmuştu onca zaman. Annen, evdekiler duymasın görmesin diye, kuzuları, oğlakları alır dağa otlatmaya götürmüş. Ağlamak için.

Gelinin, torunların duymasın, üzülmesin diye... Gözlerden ırak kaya diplerini mekan tutup, göz yaşlarıyla sulamış toprağı. Kuzularla ağlaşır olmuş nice zaman.

Ama değil mi ki ezanlar susacak, namuslar çiğnenecek, zaman hep muharrem mekan hep Kerbela olacak. O zaman taş basılacak yüreklerle. Yüz bin defa harbi çikecek mavzere. Ölüm ab-ı hayat olup içilecek Allah yolunda. Ağlamak da ne? Beklemek de ne? Önce Yemen'e gittiğin, ardından Çanakkale'ye geçtiğin haberi gelmiş dedemlere. Sevinmişler elbet. Çanakkale yakındır diye!

Çanakkale: Mahşerin provası, toprağın kana doyduğu, istiklalimizin kanla alındığı mekan. Küffarın hançeri kalbimize vurmak için geldiği zaman. Mekan Mehmetçiğin cennet için biçtiği mekan.

Deryaya yüzden dağ misali gemiler boğaza yüklenir... Garip akan Tuna ağlar! Saldırır yedi düvel ecdada... Kahraman Mohaç ağlar! Firavna denk vahşet başlar... Bulutlar ağlar! Bıyığı çıkmamış yavrular toprağa savrulur... Analar ağlar! Bomba yağarken mevzilere, Mehmetçik niyaza durur... Kıldığım namaz ağlar! Körpeçik delikanlılar zıfafa girer gibi kabre girer... Çölde geçen mecnun ağlar! Gece gündüze ağlar, gündüz geceye ağlar!

Sen hayatında hiç deniz bile görmemişken, denizden gelen ölüm makinelerini gördüğünde neler düşündün? Kim bilir! Ölüm yağmaya başlayınca üzerinize, Nuh'un Gemisi nerede, dediğin oldu mu? Hem ölümlerle kardeş olmak, cenneti ölmeye önce görmek nasıldır be dede?

Sahi dede, sahile dolu gibi bomba yağarken, bir avuç serdengeçti ile düşmanı karaya ayak bastırmayan Yahya Çavuş'un yanında mıydın? Yoksa dede, sen saçına kına yakılan, vatana kurban olan Kınalı Hasan'ın yanında mı yatıyorsun ?

Sahi dede, Arıburnu'nda Mustafa Kemal ile beraber çarpışanlardan mıydın? Yoksa "Yetiş ya Muhammed(sav) dinin elden gidiyor, Kur'anın elden gidiyor." diye haykıran o kutlu kumandanın bir arslanı da sen miydin? Bedir de Hamza'ya, burçlarda Ulubatlı'ya denktin.

Ölüm peşinde koşarken kabına sığmıyordun. Düşmana tufandın, ateştin, şehadet için Azrailin elinde bir yudum şerbetin, nasıl da kendinden geçtin?

57.alayda mıydın dede? Ertesi sabah Rable-rine temiz çıkmak için, çamaşırlarını yıkayıp kefen niyetiyle çalılara seren, şehadet şerbetine susamış bir nefer de, sen miydin?

Düşmanın onca gücüne, korkunç silahına rağmen, bir an bile tereddüt etmedin geri adım atmadın. Onların içine öyle bir vaveyla saldın ki! Cihan şaştı. Hızır mıydın? İlyas mıydın?

Söyle, senin hiç nefsin yok muydu? Geride bıraktığın cananın, gözü yaşlı anan yok muydu? Beşikte yatan yavrun yok muydu? Sen melek miydin, harfiyen itaat ettin?

Sen Tarık Bin Ziyad mıydın? Ardındaki gemileri yakan...Sen İsmail miydin? Vazgeçen canından...Adını aradı gözlerim yazılı her mezar taşında. Bulamadım aksa da gözyaşlarım. Olmasa da adın mezar taşlarında. Melekler yazmıştı nasılsa adını cennet katına... Cennet bahçesinden alıp nazarını bakabilirdin mi orada bana?

Dede, bugünleri buraları sual edecek olursan; köyümüz bıraktığın yerde mamur. Ezanlar çınlatır semayı. Güller bülbüllere ilham veriyor. Şehadetiniz hayat verdi vatana. İstiklali yaşıyor baştan başa. Pınarlar zezem tadında.

NERDESİN? 57.alayda mısın? Yahya Çavuş'un yanında mı? Yoksa Mehtap deresinde isimsiz bir kabirde misin? Kim bilir belki de kah-be bombaların yağdığı Hilal-i Ahmer çadırında! Aslında çok iyi bilmekteyim ki! Sen cennettesin. Kevser ırmaklarından kana kana içmekteisin.

NERDESİN?

Evladını vatana kurban seçip saçına kına yapan ana. NERDESİN? Anam beni kurban seçmiş vatana. Ben İsmail doğmuşum diyen kınalı asker, NERDESİN?

Efendisine aşık,"Yetiş ya Muhammed (sav) Kur'an elden gidiyor." diyen kumandan NERDESİN?

Şarapnel yemiş sallanan kolunu çekip koparan, ardından düşmana saldıran, Edincikli Mehmet, NERDESİN?

Ölürken; "Lapsekili İbrahim Çavuş'tan bir mecit borç aldım, söyleyin hakkını helal etsin." diyen o iman, NERDESİN?

Ölüme emir almış, arşa yükselmek için sabahı bekleyen kutlu alay, NERDESİN?

Düşmana ordu görünen aslan nefer, Yahya Çavuş, NERDESİN?

"Git sende git! Elimde bir tek sen kaldın ama, ben seni bugünler için doğurdum, Küffar çiğnerse bu vatani hakkımı helal etmem." diyen yaşlı gözler, NERDESİN?

Küffar olmuşken tek millet, ezecekken sühe-da toprağını, düşmanın üzerine inen gizemli bulut, NERDESİN?

La havle çekip, imkansız kaldıran Seyit Onbaşı, NERDESİN?

Azrail tıranlarken her gün binlerce neferi, Mülazım Mehmet Selim'in cesareti, NERDESİN?

Eşini Çanakkale de şehit verdikten sonra, "Evladım babanız gelirse beni çağırın ha." Tembihini her gün yapan, ölüm döşeğinde: "Hoş geldin bey" deyip ruhunu teslim eden aşk, sevdada, sadakat, NERDESİN?

Mektubunda; "Benim için ağlama razı değilim. Zıfaktaki sözümüzü unutma!" sözünü helal-lik isteyen Üsteğmen Zahidim, NERDESİN?

Çanakkaleyi hakkıyla yazacak kalem, NERDESİN?

Göz koymuşlar alçaklar meğer yurdumuza, Türk'ü, Kürdü, Çerkez'i, Laz'ı koştuk omuz omuza...Çanakkale'de kanla perçinlenmiş kardeşlik, NERDESİN?

VE EYY ÇANAKKALE RUHU, NERDESİN?

MİNNETLE ANIYORUZ DÖNMEYENLERİ

Fatih KADERCAN

(Sosyal Bilgiler Öğretmeni)

(MEB'in düzenlemiş olduğu "Can Verme Sırrına Erenlere Mektup" yarışmasında birincilik ödülünü alan mektup.)

BÜYÜK ŞAİR

Adamlığıyla, kişiliğiyle, hayatıyla ve doğruluğuyla herkese örnek olmuş bir şair düşünün. Aklınıza Mehmet Akif Ersoy geldi değil mi? O öyle bir adamdı ki hare-



ketleriyle çevresindekilerin, doğruluğuyla yakınlarının, yazdığı şiirler ile tüm milletimizin gönlünü fethetmiştir. Şiirleri her zaman için gerçek duyguları, yaşananları anlatmıştı. Doğruluğu ve dürüstlüğü her zaman için ömrünün sonuna kadar devam etmiştir. Yazdığı şiirlerle aslında halkın sözcüsü, halkın dili olmuştur. İstiklal Marşı'mızın şairi olmasına rağmen hayatı yoksullukla ve zorluklarla geçmiştir. Her zaman için mütevazılığı ile insanlara örnek olmuştur. Haksızlığa hiçbir zaman tahammül edememiştir. Kendisine ve çevresine her zaman duyarlı olmuştur. Mütevazılıktaki sınır tanımamıştır. İstiklal Marşı'nı yazarken çok fazla önem vermiştir. İlhama inanmayan Mehmet Akif şiirlerini tek celsede değil düşünerek yazmıştır. Ama İstiklal Marşı'nı tek celsede yazmıştır. O adam gibi adamdır. Şiirlerin tek büyük hükümdarıdır.

Ruhun şad olsun büyük şair...

Sude POLAT, 7H



...Yine bir şey yapabildim diyemem hatıranaya...
Mehmet Akif

BİRAZ DA GÜLELİM

DELİLER

Deliler hastanesindeki bütün deliler kaçmış.Doktor gelmiş bakmış ki hastane boşalmış, görevlilere "Nerede bu hastalar?" demiş.Hepsi bir olup delileri aramaya çıkmışlar.Ama bulamadan hastaneye döndüklerinde delilerin hepsi hastaneye gelmişler.

Doktor:

-Siz neredesiniz,demiş.Delinin biri cevap vermiş:

-Yarın hastaneden kaçacağız da bugün provasını yaptık, demiş.

(Melisa Naz KURT, 5G)



DİL

Temel ile Dursun Sultanahmet'te gezinirken bir turist gelip kendilerine bir adres sorar. Turist İngilizce, Almanca, Fransızca sorar, fakat bizimkiler anlamaz.

Temel:

-Ula Dursun bir yabancı dil öğrenemedik gitti, der.

Dursun:

-Ula neye yarayacak ki bak adam üç dil biliyor yine derdini anlatamıyor.

(Musa Berke YARDIMCI, 5G)

İKİNCİ SORU

Öğretmen öğrencilerine:

-Sizlere sorular soracağım.

Birinci soruyu bilene ikinci soru sorulmayacak.Şimdi söyle bakalım Ahmet, bir hindinin kaç

tüyü vardır?

-9567 tane tüyü vardır öğretmenim!..

-Nerden öğrendin bunu?

-Hani birinci soruyu bilene ikincisini sormayacaktınız öğretmenim?

(Eylül Nisa YILMAZ, 5D)



SALIDAN CUMA NAMAZINA

Hoca, eşeğinin üstünde ağır ağır gidiyormuş. Bir tanıdığı çıkmış önüne.

-Hocam hayrola, nereye böyle ağır ağır? -Cuma namazına...

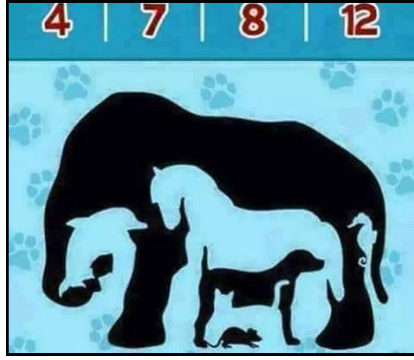
-Nasıl olur? Bugün daha salı... Hoca eşeğini göstererek cevap vermiş:

-İnsanın böyle kocamış bir eşeği olursa, ancak salıdan çıkıp yetişebilir cumaya...

(Senanur İLHAN, 5E)



SİZCE BU RESİMDE KAÇ TANE HAYVAN VAR ?



HANGİ TEKERLEK

Dört üniversite öğrencisi, yılsonunda yapılan matematik sınavına geç kalmışlardı. Dersin hocası "Neredesiniz çocuklar?" deyince çocuklar arabalarının lastiğinin patladığını, sınava bunun için geç kaldıklarını söylediler. Oysa söyledikleri doğru değildi. Çünkü bir önceki gece derbi maçına gitmişler ve maçtan geç saatte döndükleri için canları çalışmak istememişti. Dersin hocası da iyi niyetli ve anlayışlı bir insan olduğu için kendilerine inanacağını düşünmüşlerdi.

Dört öğrenci ayrı bir sınav olmak için olmak için hocaya yalvarıp yakardılar. Hoca ilk başta onlara inanmadı; ama öğrencilerin yalvarmalarına dayanamayarak onları üç gün sonra sınav yapacağını söyledi. Kendilerince akıllı geçinen öğrenciler birbirlerine " Hoca yedi!" dercesine sırttan bakışlarla baktılar.

Nihayet sınav günü geldi. Hoca dört öğrencinin hepsini salonun ayrı ayrı köşelerine oturttu. Hocanın hazırladığı sınavda ise ön sayfada onar puanlık dört tane basit matematik sorusu vardı. Bunları kolayca çözen öğrenciler arka sayfadaki altmış puanlık tek soruyu görünce şaşkınlıklarından kıpkırmızı kesildiler. Soru şuydu:

"Hangi tekerlek patladı?" (Sude YÜKSEL, 6G)

BİRAZ DA DİLİMİZİ ÇALIŞTIRALIM

- Üç tas has hoşaf beş tas has hoşaf daha kaç tas has hoşaf yapar?
- Bu pikap, şu pikap, o pikap.
- Şu köşe yaz köşesi, şu köşe kış köşesi, ortada su şişesi.
- Değirmene girdi köpek, değirmenci vurdu kötek; hem kötek yedi köpek, hem kepek yedi köpek.
- Elalem ala dana aldı aladanalandı da biz bir ala dana alıp aladanalanamadık.

BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ? Bir hamam böceği kafası koptuktan sonra açlıktan ölmeye kadar dokuz gün yaşayabilir. Sineklerin dili ayaklarının altındadır. Papağanlar meyveye bayılır.Bazıları zehirli olabilir. Bu yüzden zehirlenmemek için Köpekler karınları ağrıdığına ot yerler. (Senanur İLHAN, 5E)

Bir deve kuşu yumurtası o kadar dayanıklıdır ki bir kişi oturduğunda kırılmaz. Bir insan hayatı boyunca iki havuzu dolduracak kadar tükürük salgılar. Sigaradan sonra en çok nikotin içeren madde patlıcandır. Çakmak kibritten önce icat edildi. Bir geyik böceği iki gramdır.Ama kendi ağırlığının tam iki yüz katını taşıyabilir. (Eda YAĞMURUĞLU, 6E)



SINAV KAYGISI

Biliyorum, nasıl hissettiğini, neler düşün-
düğünü, zamanın senin için bir yandan su
gibi akarken, her saniyenin bıraktığı etkiyi
biliyorum. Ben de benim çünkü. Aynı stresi
yaşıyor, çoğu zaman aynı şeyleri beynimi-
zin bir köşesinden geçiriyoruz. Denemeler
istediğin gibi gitmiyor. İstedğin verimi ala-
mıyorsun çoğu zaman. Hatta ne istediğini
dahi bilemiyor olabilirsin.

Gecenin körüne kadar ders çalışmak
bana hep çocukken şehirlerarası otobüsle
gidilen yolculukların yorgunluğunu hatırlatı-
yor. Baktığın zaman aynı. Sandalyenin
verdiği rahatsızlık, gözlerin acıması, sürekli
yatak olsa da yayılsak, bitse de gitsek
düşüncesi.

Sekiz yıldır sınava giriyoruz ve bizi
yarış atı gibi gördüklerini düşünüyoruz
zaman zaman. Eğitim sistemine karşı sinir-
lenip derin bir nefes aldıktan sonra yüzü-
müzü ellerimizin arasına alıp, "Ne zaman

bitecek?" gibi düşüncelerimiz oluyor. Bizi
anladıklarını düşünen büyüklere, "Sizin
zamanınızda böyle miydi?" diye sormak
geçiyor aklımızdan. Kendimizi düşündüğü-
müz kadar öğretmenlerimizi, ailelerimizi,
düşünüyor ve kimseyi hayal kırıklığına uğ-
ratmak istemiyoruz. Ama haftada otuz beş
saat ders, sınavlar, TEOG, düşünceler ve
hayallerimiz var. İçimizden "yorulduk" diye
bağırarak bile geliyor. Sonra toparlanıyoruz
ve geçeceğine inanıyoruz. Gerçekten ge-
çiyor. Sandığınızdan daha çok şey düşün-
üyor olabilir miyiz?

Lütfen bir anlığına nerede olduğunu, ne
yaptığını, gelecek kaygılarını, vicdan
azaplarını yok say. Zorunluluklarını unut.
Bir sürü hayalin var, biliyorum. İçinin daral-
dığı şu günlerde kafanda çizdiğin mutluluk
tablosu çok uzak ve imkansız görünüyor
olabilir, ama güzel günler uzakta değil. Her
şeyin bir sonu olduğunu bildiğin gibi her
sıkıntının bir bitişi, her çıkmazın bir çıkışı,

çıkışı, her olmazın bir oluru olduğunu bil-
melisin.

Hepimizin ilk dönem tecrübe kazandığı
ikinci dönemde devamı gelen bu sınav
hakkında birkaç şey söylemek istiyorum.
Önümüzde kısa bir süre var. Nefes alma-
dan konulara çalışırsan olağanüstü bir not
alabilirsin. Şu saatten sonra tüm konuları
hakkıyla yetiştirmen gerçekten zor. Sade-
ce çalıştığın konulardan soru kaçırmaya-
cak kadar iyi olacağını bilmen yeterli. Sınav
sandığımız kadar zor değil. Sınavın so-
nunda "Ah be nasıl yapamadım?", dediğin
sorular olacak ama "Hakikaten yapmı-
şım ben ." dediğin sorular da olacak.

Yılma, yıkılma, emin ol, inan bana haya-
tının sonu olmuyor. Tabii sen hayatının
sonu olmasını istemezsen.

Zaman geçiyor. Sınav yaklaşıyor. Zafer
yaklaşıyor.

Melisa DOYDU, 8İ

AKLA ZARAR SORULAR

• **Balığın babasına ne denir?**
(Babalık)

• **Kağan'ın annesinin eşinin
annesi Kağan'ın nesi olur?**
(Babaannesi)

• **Doktorlar neden ameliyatlarda
eldiven takarlar?**
(Ölen hastalarda
parmak izi kalmaması diye)

• **Bazı aylar 30, bazıları 31 çe-
ker. Kaç ayda 28 gün vardır?**
(Hepsinde. Tüm aylarda
28 gün vardır.)

• **Siz Demetevler'den kalkacak
bir otobüs şoförünüz. İlk
durakta yedi kişi bindi. İkinci
durakta üç kişi inip sekiz kişi
bindi. Buna göre şoförün adı
nedir?**
(Cevap kendi adınız. Şoför sizsiniz.)

• **İki ev var biri fakir biri zengin.
Her iki evde yanmış. Ambu-
lans gelince hangisini söndü-
rür?**

(Ambulans yangın sön-
dürmez.)

• **Temel her şimşek çaktığında
saçını başını düzeltir niye?**
(Fotoğraf çekildiğini
sanır.)

• **Hangi kanun insanı yargıla-
maz?**
(Yer çekimi Kanunu)



BİLMECELER

1. Ağzı var, dili yok;
Nefesi var, canı yok;
Derisi var, kanı yok.

2. Sıra sıra kırmızı,
Savunur çatımızı.

3. Hem dağda hem or-
manda
Hem elmanın içinde.

4. Yutsan karnın doymaz,
Yutmasan hayat olmaz.

5. Yaprak kadar hafif,
Dağlar kadar büyük.

6. Kırmızı cübbesi var,
Simsiyah tekkesi var,
Uzun değildir boyu,
Kalabalıktır soyu.

7. Ben beslerim o süsler.

8. Yuvarlaktır top değil
Kuyruğu var sıçan değil
Bıyığı var kedi değil.

9. Ben giderim o kalır.

10. A ile başlar
N ile biter.
Boynu atkılı
Ormana gider.

8. Turp 9. Iz 10. Aslan)
1. Balon 2. Kiremit 3. Kurt 4. Hava 5. Bulut 6. Kibrit 7. Çiçek

RESFEBE: Resfebe resimlerden yola çıkarak kelimeleri bulmaya denir.

ÖR:



Su tersi us + at (tersi) ta =usta

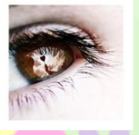
1.



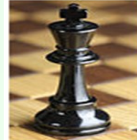
2.



3.



4.



5.



6.



A

7.

